

**Научно-издательский центр
«Поволжская научная корпорация»**

**«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАУКИ,
ОБРАЗОВАНИЯ, ПЕДАГОГИКИ:
АПРОБАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ
ИССЛЕДОВАНИЙ»**

**Сборник статей
международной научно-практической конференции
НИЦ «Поволжская научная корпорация»
(от 28 февраля 2021 г.)**



2021

УДК 00(082)

ББК 20; 60

A43

Редакционная коллегия: д.соц.н., профессор **Р.Р. Галлямов**, к.и.н., доцент **А.А. Бельцер**, к.э.н., с.н.с. **Ю.А. Кузнецова**, к.э.н., доцент **О.А. Подкопаев** (отв. редактор).

Рецензенты:

Галиев Гали Талхиевич – доктор социологических наук, профессор, директор Института дополнительного образования Уфимского государственного университета экономики и сервиса (г. Уфа)

Овчинников Юрий Дмитриевич – доцент кафедры биохимии, биомеханики и естественно-научных дисциплин ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», кандидат технических наук, доцент (г. Краснодар)

A43 Актуальные вопросы науки, образования, педагогики: апробация результатов исследований : сборник статей международной научно-практической конференции НИЦ ПНК от 28 февраля 2021 г. / [Ред. кол.: Р.Р. Галлямов, А.А. Бельцер, Ю.А. Кузнецова, О.А. Подкопаев]. – Самара : ООО НИЦ «Поволжская научная корпорация», 2021. – 60 с.

Сборник содержит материалы международной научно-практической конференции НИЦ «ПНК» от 28 февраля 2021 г.: «Актуальные вопросы науки, образования, педагогики: апробация результатов исследований». Авторами материалов конференции предлагаются научно-обоснованные теоретико-методологические подходы и даются конкретные рекомендации, предназначенные для решения актуальных вопросов в сфере науки и образования.

Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

ISBN 978-5-6046192-1-6

© Авторы статей, 2021

© ООО НИЦ «Поволжская научная корпорация», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	4
Воронина В.А., Калининкова Т.В. Развитие речи дошкольников с помощью дидактических игр	4
Гарбузова Н.И., Фролова М.В., Панина Т.И. Организационные формы дистанционного обучения в дополнительном образовании	10
Долженко Е.В., Гарбузова Н.И., Пахомова Н.А. Мультипликация как средство творческого развития детей	13
Мусабеков О.У. Использование вакуумного двухэлектродного прибора в учебниках физики как средство изучения эмиссионных явлений	16
Обносов К.В. Проектное обучение студентов высшей школы, как фактор повышения конкурентоспособности квалифицированных специалистов на рынке труда	20
Обносов К.В. Проектный офис вуза как перспективная форма организации образовательного процесса студентов и продвижения научно-исследовательских работ своих преподавателей	25
Сафина Л.Н., Решетникова Е.В. Детское речевое творчество как условие полноценного общения	29
Шахбанова Н.А. Формирование культуры речевого общения дошкольников посредством диалога	36
ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ	41
Abduraimov Eldor. The scientific and philosophical heritage of Abu Rayhon Beruni	41
Azizova L.S. Great scientists of the period of the eastern renaissance	45
Kobilov R.R. Formation and development of the national geo-economic landscape of Uzbekistan	49
Sultanova G.S., Tangriberdiyeva A.E. The impact of social networks on youth education	53
Turaev A.R. The essence and feature of intellectual culture	57

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Воронина Валентина Александровна

воспитатель

Калинникова Татьяна Владимировна

воспитатель

МБОУ Школа №57

г.о. Самара, Российская Федерация

Развитие речи дошкольников с помощью дидактических игр

Аннотация: В статье рассмотрен вопрос активного использования дидактических игр в образовательном процессе, с помощью которых детям передаются определенные знания, формируются представления об окружающем мире, развивается речь, активизируются умственные процессы.

Ключевые слова: дидактическая игра, речевое развитие, активный словарь, мышление.

*«Родное слово является основой всякого
умственного развития и сокровищницей всех знаний»*

К.Д. Ушинский

Культура речи – очень важная часть личностной характеристики. Но, к сожалению, в наше время уровень владения русским языком среди молодежи снижается, так же снижается и интерес к литературе. Вследствие этого и дети, которые только учатся говорить, слышат неправильную речь. И неумение говорить правильно превращается в замкнутый круг. Речь, как мы знаем, один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка в целом. Это обусловлено исключительной ролью речи в жизни человека. Без речевого окружения ребенок никогда не заговорит. Но и этого недостаточно для возникновения у него речи. Важно, чтобы у него самого появилась потребность к пользованию речью, как основным способом общения со сверстниками, близкими. Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими: он может понятно

выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И наоборот, неясная речь ребенка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжелый отпечаток на его характер. В семье ребенка понимают с полуслова, и он не испытывает особых неудобств, если его речь несовершенна. Однако постепенно расширяется круг связей ребенка с окружающим миром, и очень важно, чтобы его хорошо понимали и сверстники, и взрослые.

Речевое развитие включает в себя:

- владение речью, как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой культуры речи, как предпосылки обучения грамоте.

Через игру у детей дошкольного возраста развитие речи происходит быстрее. Почему? Да потому, что в дошкольном возрасте, игра является основным видом деятельности. И тут на помощь приходят дидактические игры, которые являются не только игрой для детей, но и прекрасным средством их обучения и развития.

К.Д. Ушинский отмечал, что дети легче усваивают новый материал в процессе игры. Дидактические игры – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

Именно с помощью дидактических игр детям передаются определенные знания, формируются представления об окружающем мире, развивается речь, а также учат их играть. В процессе дидактической игры разнообразные

умственные процессы активизируются и принимают произвольный характер, а также дидактическая игра помогает закрепить полученные знания при обучении. Подбор игр осуществляется по возрастам в зависимости от их дидактической нагрузки, т.е. с учетом усложнений их по дидактическому содержанию. На каждом этапе больше внимания уделяется какому-то одному разделу, но от возраста к возрасту идет постепенное усложнение методов и приемов обучения родному языку. В работе с детьми младшего дошкольного возраста особое внимание стоит уделять звуковой культуре речи и обогащению словаря, т.к. произносительная сторона речи у детей этого возраста еще недостаточно сформирована. А отсутствие большинства звуков сказывается на произношении слов. В среднем дошкольном возрасте особое внимание уделяется формированию грамматическому строю речи. У детей этого возраста наблюдается рост активного словаря, употребление предложений более сложной структуры, что часто является одной из причин увеличения количества грамматических ошибок. Для детей старшего дошкольного возраста наиболее характерным является активное освоение речевых конструкций разного типа.

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, роли воспитателя.

Все дидактические игры можно разделить на:

- игры с предметами (игрушками);
- настольно-печатные игры;
- словесные игры.

Игры с предметами основаны на непосредственном восприятии детьми свойств предмета. В этих играх дети учатся устанавливать сходства и различия предметов, знакомятся с их свойствами. Примером таких игр можно назвать «Что это такое?», «Опиши предмет», «Чудесный мешочек», «Подбери нужный предмет». Игры с куклой.

Основная цель этих игр - закрепление с детьми последовательности бытовых процессов (умывание, раздевание, принятие пищи и т.д.). Также воспитание

в детях культуры общения: «Кукла мама пришла в гости», «Напои кукол чаем», «Уложи кукол спать». Такие игры проводятся в младших группах по продолжительности как целое занятие. Настольно-печатные игры знакомят детей с окружающим миром. Дети развивают свои математические способности, внимание, логику, речевые навыки. Это такие игры как «Парные картинки», «Часть и целое», «Лото», «Игры-путешествия».

Словесные игры построены на непосредственном использовании речи. Это наиболее эффективный метод развития мышления и речи у детей. Словесные игры могут возникать в любом месте и в любое время, что очень удобно, для использования их, к примеру, на прогулке. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так, как в этих играх требуется использовать приобретённые ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию, находят признаки сходства и различия, группируют предметы по различным свойствам, признакам.

Дидактическая игра - явление сложное, но в ней отчетливо обнаруживается структура, т.е. основные элементы, характеризующие игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно. Дидактическая задача определяется воспитателем и отражает его обучающую деятельность.

В подготовку к проведению дидактической игры входят:

- отбор игры в соответствии с задачами воспитателя и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов;
- подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой;
- установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы;
- определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры;
- определение количества играющих;

- выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим
- подготовка необходимого дидактического материала для игры;
- подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Проведение дидактических игр включает:

- ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован;
- объяснение хода, правил игры. При этом воспитатель обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил;
- определение роли воспитателя в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра;
- показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно выполнять действия, показывая, что в противном случае игра не приведет к нужному результату;
- подведение итогов игры – это ответственный момент, по которому можно судить об успехах детей, о эффективности игры, о том, будет ли она в дальнейшем с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребенка. В конце игры педагог спрашивает у детей, понравилась ли им игра, и обещает, что в следующий раз можно играть в новую игру, она будет также интересной.

Анализ проведения игры направлен на выявление приемов ее подготовки и проведения: какие приемы оказались эффективными в достижении поставленной цели, что не сработало и почему. Это поможет совершенствовать как подготовку, так и сам процесс проведения игры избежать впоследствии ошибок. Кроме того, анализ позволяет выявить индивидуальные особенности в проведении и характере детей и, значит, правильно организовать индивидуальную работу с ними. Но для успешного развития речи ребенка недостаточно просто играть. Очень важна компетентность педагога в данном вопросе.

Чтобы создать условия для успешного развития речи ребенка педагогу необходимо:

- самому уметь правильно говорить;
- изучать методическую литературу по данной теме;
- опираться на опыт прошлых лет и применять современные технологии.

Таким образом, педагог, как и ребенок должен постоянно развиваться и самообразовываться. Ведь образованный педагог – это образованные дети, а следовательно, образованное общество в будущем.

Наиболее эффективных результатов можно достичь только при условии совместной работы родителей и педагогов. При этом работа должна быть построена таким образом, чтобы родители являлись равноправными участниками развивающего процесса.

Построенная таким образом работа позволяет детям к концу дошкольного периода не только научиться играть и совершенствовать речь, но и значительно расширяет знания дошкольника об окружающем мире.

Список литературы

1. Бородич А. М. Методика развития речи у детей / А. М. Бородич. - М.: Просвещение, 2006.
2. Елкина Н.В. Формирование связности речи у детей старшего дошкольного возраста.: Автореф. дис.... канд. пед. наук. - М, 2008.
3. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. / Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 2011.
4. Рубинштейн С.Л. Развитие связной речи // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.

Гарбузова Наталья Ивановна

Педагог дополнительного образования

МБУДО «Юность» г. Белгород

Фролова Марина Викторовна

Педагог дополнительного образования

МБУДО «Юность» г. Белгород

Панина Татьяна Игоревна

Педагог дополнительного образования

МБОУ СОШ №47, г. Белгород

Организационные формы дистанционного обучения в дополнительном образовании

Аннотация: дистанционное обучение, будучи одним из компонентов в системе непрерывного образования, является самостоятельной, новой формой получения образования.

Ключевые слова: дистанционное обучение, информационные технологии, квесты, медиа-квесты, челендж.

В процессе зарождения и развития информационного общества огромное значение имеют проблемы, связанные с организацией образовательного процесса. Система образования должна быть способна не только вооружать знаниями обучающихся, но и, вследствие постоянного и быстрого обновления знаний в нашу эпоху, формировать потребность в непрерывном самостоятельном овладении ими, умения и навыки самообразования, а также самостоятельный и творческий подход к знаниям в течение всей активной жизни человека [1]. Современный уровень развития информационных и коммуникационных технологий закладывает реальный фундамент для создания глобальной системы дистанционного образования – одной из перспективных и эффективных систем подготовки специалистов. Основу образовательного процесса при дистанционном обучении составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа ребенка [2]. Существенным достоинством дистанционного обучения является возможность индивидуализации учебного процесса и профессиональной

подготовки специалистов путем составления индивидуальных планов для каждого обучаемого, систематического контроля и корректировки хода обучения [2]. Дистанционные формы работы имеют множество плюсов, такие как:

- интерактивность воспитательного процесса,
- непрерывное взаимодействие педагога и ученика,
- индивидуализация воспитательного и образовательного процессов.

В учреждениях дополнительного образования педагоги активно применяют и внедряют в воспитательный и образовательный процессы дистанционные формы. Основными целями и задачами внедрения дистанционных форм в образовательный процесс являются:

- создание условий для обучающихся свободного доступа к информационным ресурсам и получения качественного образования с помощью дистанционного обучения для развития навыков самостоятельной работы.

- пополнение образовательного ресурса организации;
- создание единой образовательной, информационной среды для детей;
- увеличение эффективности коммуникативной деятельности в режиме online;

- формирование у обучающихся потребности в систематическом повышении внутреннего потенциала, освоение способов познавательной деятельности в пространстве дистанционного образования.

Так, например, на замену массовым мероприятиям, конкурсам и праздникам пришли медиа-квесты, челленджи, образовательные площадки различной направленности.

Для начала, рассмотрим, что такое квест. Квест – это командная или индивидуальная игра-загадка (приключение), в которой участники проходят по маршруту, собирая баллы или подсказки необходимые для победы.

Медиа-квесты – направлены на поиск и анализ медиаресурсов. К такому виду квестов можно отнести фото и видео квесты.

Также большой популярностью стали пользоваться QR-квесты, которые направлены на использование QR-кодов.

По форме работы квесты делятся на групповые и индивидуальные. Проведение меди-квеста предполагает выполнение ряда заданий, в которых необходимо что-то найти – подсказку или предмет. На прохождение квеста участникам отводится определённое количество времени. Это способствует тесному общению членов команды друг с другом, чтобы как можно быстрее найти ответы на поставленные задачи. Безусловно, командные игры сближают участников и помогают им лучше понять друг друга.

При подготовке медиа-квеста необходимо придерживались определенного алгоритма:

- разработка сценария;
- составление правил проведения квеста;
- разработка маршрута;
- продумывание системы оценок выполненных заданий;
- оформление игровых заданий, иллюстраций и др.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что медиа-квест в условиях дистанционного обучения является одной из ярких и интересных форм организации массовых мероприятий. Если организаторы медиа-квеста заранее все продумают и предусмотрят все возможные риски, то игра принесет свои плоды, даст положительную динамику знаний и обязательно доставит массу положительных эмоций её участниками организаторам.

Список литературы

1. Андреев, А. А. Введение в дистанционное обучение. ч. II. [Текст] / А. А. Андреев. – М.: МЭСИ, 1998. – 150 с.
2. Лобачев, С. Л. Российский портал открытого образования: проблемы и перспективы [Текст] / С. Л. Лобачев, В. И. Солдаткин. – М.: МГИУ, 2002. – 324 с.

Долженко Елена Валериановна

педагог дополнительного образования

МБУДО «Юность» г. Белгород

Гарбузова Наталья Ивановна

педагог дополнительного образования

МБУДО «Юность» г. Белгород

Пахомова Нина Александровна

Педагог-организатор

МБУДО «Юность» г. Белгород

Мультипликация как средство творческого развития детей

Аннотация. Детская мультипликация – это особый вид искусства, самостоятельный и самоценный. Это возможность для ребенка высказаться и быть услышанным. Мультипликация очень близка миру детства, потому что в ней всегда есть игра, полет фантазии и нет ничего невозможного.

Ключевые слова: мультипликация, искусство, образовательный процесс.

Современное информационное пространство предоставляет огромный объем познавательных, развивающих программ, передач, компьютерных игр, а дети воспринимают предметы и явления окружающего мира как данность. В этом и состоит проблема современной информатизации общества. Безынициативность мышления, снижение познавательной активности, отсутствие жажды знания не побуждает ребенка на более глубокое изучение свойств предмета или явления.

Привлечение мультимедийных технологий в работу педагога становится отличным средством обучения, это колоссальная поддержка для него. Современные информационные технологии способствуют подбору требуемого материала для успешной работы. В интернете мы можем познакомиться с периодическими изданиями, обмениваться своими знаниями.

Поэтому, без использования информационно-коммуникационных технологий невозможно представить успешную работу. При проведении занятий

нельзя обойтись без наглядного материала. Наш опыт показал, что занятия с использованием мультимедийного оборудования более интересны детям, чем традиционные [1]. В современности мультимедиа – это одно из наиболее динамично развивающихся и перспективных направлений информационных технологий. Они сочетают в себе различные формы предоставления и усвоения информации через аудио-, видеоизображения, анимацию текста. Применение мультимедийных технологий в образовании способствует развитию творческих способностей воспитанников, вызывает у них интерес благодаря реалистичности и динамичности материала [2]. Один из новых, современных видов проектной технологии это создание мультфильмов с детьми. Это очень интересно и привлекательно для детей. Мультипликация – это вид киноискусства. Мультфильмы производятся методом последовательной покадровой съемки движения рисованных или объемных объектов. Основная актуальность мультипликации заключается в совокупном развивающем обучении детей. При этом анимация доступна и неповторима. Поэтому интересы детей и педагогов при занятии мультипликацией максимально близки. Благодаря использованию этого метода процесс обучения становится интересным для детей. Позитивное влияние анимации становится отличным пособием, которое педагог может использовать для закрепления мышления, развития творческого потенциала ребенка [3].

В процессе создания мультфильма дети становятся художниками, скульпторами, они сами могут озвучивать свое творение. Поэтому этот процесс интересен и увлекателен для любого ребенка. А результат выполненной работы навсегда останется в памяти детей. При производстве мультфильма дети участвуют в речевой, познавательной, игровой, музыкальной, изобразительной и других видах деятельности. Как результат этого многогранного процесса у детей развиваются такие качества, как любознательность, активность, отзывчивость, умение управлять поведением, развиваются коммуникативные навыки и умения. Процесс создания мультфильма включает следующие этапы:

1. Придумывание и обсуждение сюжета.
2. Создание персонажей и декорации.

3. Съёмка мультфильма.

4. Монтаж.

В каждый этап мы активно включаем детей в работу, но в зависимости от их возрастных особенностей. Благодаря использованию мультимедийных технологий в непосредственной образовательной деятельности снижается нервная нагрузка у детей. Применение информационно-коммуникационных технологий предоставляет возможность менять формы деятельности детей, переключать внимание на вопросы темы занятий. Таким образом, мы считаем, что применение мультипликации в образовательном процессе полезно, как для педагогов, так и для детей. Создавая мультфильмы, мы вместе развиваемся, наш коллектив становится более сплоченным.

Список литературы

1. Вренёва, Е. Мультимедийные технологии на занятиях по ознакомлению с окружающим и развитию речи / Е. // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 12. – С. 7-9.
2. Гершунский, Б.С. Компьютеризация в сфере образования: проблемы и перспективы / Б.С. Гершунский // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 12. С. 6-8.
3. Комарова, Т.С. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании / Т.С. Комарова, А.В. Туликов. – М.: Мозаика Синтез, 2011. – 115 с.

Мусабеков Ондасын Устенович

д.п.н., профессор

АО «Алматинский технологический университет»

г. Алматы, Республика Казахстан

**Использование вакуумного двухэлектродного прибора в учебниках физики
как средство изучения эмиссионных явлений**

Аннотация. На основе анализа дидактических нормативов построения учебника и отражение в нем содержания образования автором обосновано включение в учебные материалы учебников физики технических вузов вакуумного диода как средство и цель изучения физических явлений. При этом вакуумный диод как средство усвоения физических явлений должен находиться в единстве с самим содержанием (знаниями о физических явлениях), подлежащим усвоению, считает автор.

Ключевые слова: учебник, вакуумный диод, цель изучения, средство изучения, учебный материал.

Как известно учебник как учебное средство, которое наиболее полно отражает содержание образования, подлежащего усвоению. Он передает учебную информацию не только с помощью текстов, но и фотографий, рисунков, схем, графиков и тому подобное. Для него присущи три функции: образовательная, развивающая, воспитательная. Образовательная функция заключается в соотношении содержания учебника с программными требованиями по усвоению определенного государственными стандартами объема знаний, умений и навыков [1, с. 305-328].

Для учебников учебных заведений, где осуществляется подготовка специалистов, образовательная функция заключается в соотношении содержания учебника с программными требованиями по усвоению определенного государственными стандартами объема профессиональных знаний, умений и навыков. Для учебников учебных заведений, где осуществляется подготовка специалистов инженерно-технического профиля, развивающая функция предполагает развитие технического мышления студентов. Воспитательная функция объясняется

влиянием содержания учебника на мировоззрение студентов и их профессиональное воспитание.

В учебниках физики описываются технические устройства, работа которых основана на изучаемых законах физики. Опыт преподавателей физики показал, что наиболее распространенным видом работы с рисунками учебника является их рассматривание и анализ по вопросам преподавателя, что учит студентов общему восприятию рисунка и разбору его содержания. В учебниках физики имеются рисунки, изображающие схемы различных устройств. Целью научного познания является познание физических объектов и явлений в реальных условиях посредством изучения моделей. То целью обучения физике является изучение содержащейся в моделях информации о физических явлениях в реальных связях и отношениях. Знаковые модели – модели, выражающие свойства реального мира с помощью рисунков, символов, знаков. Графические модели - средство изображения (график, диаграмма) не имеет претензии совпадать – хотя бы приблизительно – с тем, что оно изображают; модель есть только условное изображение.

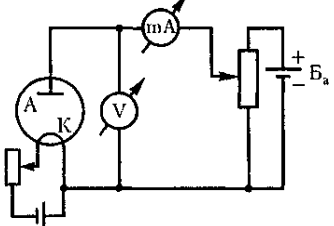
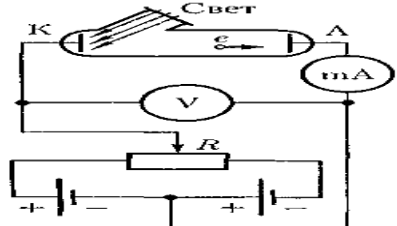
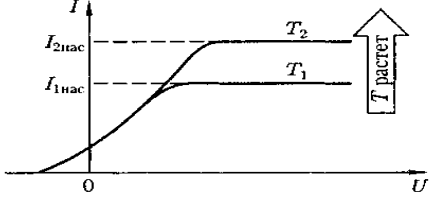
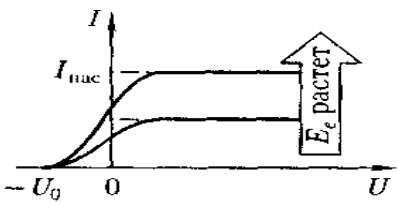
В учебниках по курсу физики [2,3,4] учебные материалы, связанные с применением вакуумного диода к изучению термоэлектронного явления отражены в виде знаковых и графических моделях. Во всех названных учебниках физики для студентов технических вузов текст параграфа по теме «Термоэлектронная эмиссия» начинается со следующим предложением «Исследование закономерностей термоэлектронной эмиссии можно провести с помощью простейшей двухэлектродной лампы - вакуумного диода». С таким же предложением можно начинать текст по теме «Фотоэлектронная эмиссия».

Термин «вакуумный диод» встречается впервые в тексте параграфа по теме «Термоэлектронная эмиссия» широко известного учебника физики Т.И. Трофимовой [2, с. 192]. По предметному указателю данного учебника термин «вакуумный диод» в нем используется только один раз на странице 192. В тексте параграфа «фотоэлектрический эффект» термин «вакуумный диод» не используется [2, с. 378]. Здесь вместо термина «вакуумного диода» использовано слово

«фотоэлемент в виде вакуумной двухэлектродной лампы». В таблице 1 отражены фрагменты текстов параграфов «термоэлектронная эмиссия» [2, с. 192] и «фотоэлектрический эффект» [2, с. 378].

Таблица 1

Сравнительный анализ использования термина «вакуумный диод» в текстах учебника [2] по термоэлектронной и фотоэлектронной эмиссии

Использование вакуумного диода при изучении физических явлений	
термоэлектронная эмиссия (ТЭ)	фотоэлектронная эмиссия (ФЭ)
Выход электронов из твёрдого тела, металла (нагретого катода), и полупроводников в свободное пространство, обычно в вакуум или разрежённый газ при нагреве его до высокой температуры	Испускание электронов твёрдыми телами, металлами (освещенным катодом) или жидкостями под действием электромагнитного излучения в вакуум или др. среду
<p>Двухэлектродная (К-подогреваемый катод, А-анод) лампа — вакуумный диод как <i>средство</i> исследования закономерностей термоэлектронной эмиссии</p> 	<p>Фотоэлемент в виде вакуумной двухэлектродной (К-облучаемый катод, А-анод) лампы как <i>средство</i> исследования закономерностей фотоэлектронной эмиссии</p> 
<p>График зависимости силы термоэлектронного тока I_a от анодного напряжения U_a</p> 	<p>График зависимости силы фотоэлектронного тока I_a от анодного напряжения U_a</p> 
<p>ТЭ используется в электронных лампах, рентгеновских трубках, электронных микроскопах и т. д. Вакуумный диод используются как цель в основном для выпрямления, преобразования, умножения частоты и для детектирования</p>	<p>ФЭ используется для контроля и управления производственными процессами, в системе связи и др. Вакуумный фотоэлемент в виде вакуумного диода используется как цель в качестве фотоэлектрического экспонометра, люксметра и т. д.</p>

Реализация внутрипредметных связей с помощью метода аналогии неразрывно связана с актуализацией и систематизацией знаний студентов.

Действительно, актуализация знаний в процессе обучения физике предполагает припоминание ранее изученного материала (например, термоэлектронной эмиссии) и помощь им в этом со стороны преподавателя. Так, например, студент, в ходе усвоения фотоэлектрического явления, переносит в ее усвоение способы и результаты уже усвоенного термоэлектрического явления. Преподаватель, объясняя новый материал (например, фотоэлектрическое явление), опирается на знания студентов, уже ими усвоенные (термоэлектрические явления). Ю. Н. Кулюткин пишет, что умение установить аналогию между старыми и новыми задачами, между способами их решения является одним из решающих условий эвристической деятельности [5].

При применении аналогии в обучении физике рекомендуем создавать список пар аналогичных понятий. Например, термоэмиссия-фотоэмиссия, термокатод-фотокатод, термоэлектрон-фотоэлектрон, термоток-фототок, термоток насыщения – фототок насыщения и т. д.

Список литературы

1. Теоретические основы содержания общего среднего образования/Под ред. В.В. Краевского, И.Я. Лернера. Педагогика. – 352 с.
2. Трофимова Т. И. Курс физики: учеб. пособие для вузов / Т.И. Трофимова. - 11-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 560 с.
3. Савельев И.В. Курс общей физики: в 5 кн.: кн. 3. Молекулярная физика и термодинамика: учеб. пособие для втузов / И.В. Савельев. – М.: АСТ: Астрель, 2005. – 208 с.
4. Детлаф А.А. Курс физики: Учебное пособие для студентов втузов/А.А. Детлаф, Б.М. Яворский. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 720 с.
5. Кулюткин Ю. Н. Эвристические методы в структуре решений. – М.: Педагогика, 1970. – С. 157.

© Мусабеков О.У., 2020

Обносов Кирилл Викторович

Магистрант 2-го курса

Научный руководитель: Репичев А.И., к.э.н., доцент

СИУ- филиал ФГБОУ ВО РАНХиГС при Президенте РФ

г. Орел, Российская Федерация

Проектное обучение студентов высшей школы, как фактор повышения конкурентоспособности квалифицированных специалистов на рынке труда

Аннотация. Статья посвящена возможностям и особенностям проектного обучения в современном образовании в образовательных организация высшего образования. Авторы акцентируют внимание на сущности проектной методики, определяют подходы к её применению. Также описывается личный опыт применения проектной методики в изучении профессиональных дисциплин, как фактора повышения конкурентоспособности специалиста на мировом рынке занятости.

Ключевые слова: проектное обучение, проектная методика, компетентность, педагогическая технология.

Образование в 2021 году находится в переходной стадии в век ИТ-технологий и экосистем. Обучение студентов по классической школе (лекции, зачеты и экзамены) не дает высоких показателей, не происходит выработка компетенций у будущих специалистов. Так, например, с 2000 годов в университете Стэнфорда ушли от классической школы преподавания и ввели проектное образование из-за чего удалось раскрыть потенциал своих студентов и тем самым образовалась кремниевая долина. Студенты начали заниматься тем, что им интересно, применяя знания, получаемые в университете. В современном мире как никогда важна модель приобретения навыка – это поможет не только понять, как устроен процесс образования, но и более эффективно планировать собственные занятия, избежать лишних трудностей и получить лучший результат за меньшее количество времени. Многие российские вузы уже переходят на проектную методику, что позволяет студентам быстрее осваивать дисциплины внутри

выбранной ими специальности. Предлагаю рассмотреть применение проектной методики образования в подготовке управленцев для различных сфер экономики.

Одним из способов внедрения данной проектной методики может стать внедрение в вузе подпрограммы внутри программы обучения студентов по специальностям, менеджмент, экономика, социология, государственное и муниципальное управление и многих других. В основу Программы необходимо заложить модульный принцип. В рамках 4-5 модулей студентами детально прорабатываются проектные решения и создаются условия для реализации проектов уже в процессе обучения. В ходе учебных сессий происходит взаимодействие студентов с носителями знаний о проектировании в разных областях. В межмодульный период проводятся экспертные лекции и консультации в целях:

- разработки устава проекта,
- формирования проектной команды,
- выполнения расчетов и формирования технического задания проектов,
- оценки рисков проекта,
- учета и контроля реализации проекта,
- формирования управленческих квалификаций внедрения изменений в объект управления и освоения технологий управления изменениями;
- управления собой и управления проектной командой.

Основные направления обучения слушателей программы в рамках проектно-программного подхода:

1. Развитие компетенций, способствующих интеграции усилий студентов в целях решения комплексных, системных задач, институтов социальной сферы для выполнения целей национальных проектов и госпрограмм.
2. Развитие компетенций, необходимых для разработки и реализации региональных проектных инициатив и проектов на уровне конкретных отраслей, для проектирования сложных управленческих решений в рамках корпоративного управления социальной сферой.
3. Подготовка команд для конкретных проектов.

4. Каскадирование национальных целей с учетом региональных специфик, не стоит забывать, что некоторые вузы имеют множество филиалов, в которых готовят управленцев для многих сфер экономики.
5. Коллегиальное проектирование, анализ и рефлексия проделанной работы, консультирование.

Развитие системных компетенций для эффективного управления проектами регионального уровня; для реализации проектов, объединяющих интересы и задачи различных студентов, кафедр, факультетов, институтов на отраслевом, межотраслевом, межрайонном, региональном, межрегиональном, федеральном уровнях. Все обучающие и консультационные мероприятия программы выстраиваются и осуществляются с учетом особенностей тех компетенций, которые должен студент приобрести в конце обучения. Применяемые в ходе обучения инструменты проектирования включали методики совместного выявления проблем, разработки целей, проектных решений, ресурсных источников и учитывали межотраслевые и региональные особенности.

Обучающие мероприятия, экспертная и консультационная поддержка:

- стратегирование,
- управление проектами,
- управление изменениями,
- взаимодействие с заинтересованными сторонами,
- организация/ совершенствование работы регионального проектного офиса,
- освоение проектной методологии, позволяющей объединять усилия команд из различных отраслей и институтов социальной сферы [1].

Для развития компетенций, необходимых для разработки и реализации проектных инициатив и проектов на уровне конкретных отраслей для проектирования сложных управленческих решений в рамках корпоративного управления студент должен освоить такие механизмы как:

- проблематизация,
- целеполагание,
- тематизация,

- технология проектирования,
- управление проектом,
- взаимодействие с заинтересованными сторонами,
- управление корпоративными финансами и ресурсами.

В целях развития компетенций студентов по обеспечению интеграции проектных инициатив учебных групп с национальными проектами и государственными программами в программу был включен раздел по обучению слушателей технологии и практике работы с инструментами каскадирования национальных целей с учетом региональной специфики [2].

За время обучения студенты принимают участие в следующих учебных мероприятиях:

- подготовка, организация и проведение исследований статистических данных, технологических решений, практического опыта других регионов
- практические работы с другими проектными командами в целях обмена мнениями, проектными решениями, наработками, вовлечения заинтересованных сторон в разработку проектного решения,
- освоение компетенций по разработке и внедрению локальных решений в масштабные цели национальных проектов и государственных программ в сферах экономики.

В рамках учебных мероприятий программы могут проводиться мероприятия, нацеленные на формирование мотивации слушателей на коллегиальное проектирование, развитие навыков анализа и рефлексии результатов проектной деятельности, сотрудничество и взаимную поддержку в процессе продвижения и реализации совместно разработанных программ, проектов и инициатив, а также освоение и развитие компетенций консультационной работы.

Ключевым фактором проектной методики является способность студентов к рефлексии.

В соответствии с вышеизложенным стоит отметить, что студенты, которые проходят программы обучения по дисциплинам вуза в проектной логике и по проектным принципам на 30% более стрессоустойчивы. Более 25% выпускников

начинают свое дело, тем самым развивая сектор малого и среднего предпринимательства, более 35% достигают руководящих должностей на 2 года быстрее, чем их сверстники [3]. Проектная методика преподавания дисциплин, учит студентов «добывать» знания и навыки самостоятельно, только делая что-то, этому можно научиться.

Список используемой литературы

1. Развитие компетенций у студентов // Акселератор социальных проектов RAISE URL: <https://raise.ranepa.ru/> (дата обращения: 25.02.2021).
2. Методология проектной деятельности // Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов URL: <https://asi.ru/> (дата обращения: 25.02.2021).
3. Росстат РФ URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 25.02.2021).

Обносов Кирилл Викторович

Магистрант 2-го курса

Научный руководитель: Репичев А.И., к.э.н., доцент

СИУ- филиал ФГБОУ ВО РАНХиГС при Президенте РФ

г. Орел, Российская Федерация

**Проектный офис вуза как перспективная форма организации
образовательного процесса студентов и продвижения
научно-исследовательских работ своих преподавателей**

Аннотация. Статья посвящена использованию технологии проектного офиса в образовательных организациях высшего образования в современном мире. Авторы обращают внимание на сущность организации проектного офиса, как перспективную форму получения навыков студентами и продвижение научно-исследовательских работ своими преподавателями на решение запросов региона и отдельных компаний в целом.

Ключевые слова: проектное обучение, проектный офис, педагогическая технология.

В современной истории не так давно введено понятие проектный офис, но если изучить историю, то можно понять, что проектные офисы берут свое начало с доисторических времен, когда человек начал придумывать и создавать. Если мы оглянемся в прошлое, то увидим, что за всеми великими свершениями, архитектурными монументами, военными и бытовыми технологиями стоят акторы деятельности, искусные руководители, которые смогли не только придумать, но проконтролировать выполнение – сейчас данные люди получили другой статус, статус проект-менеджера.

Исходя из истории, можно понять, что испокон веков люди отмечают выдающихся проект-менеджеров в мире, но если смотреть шире, то приходит понимание, что проект-менеджер есть в каждом. Всех проект-менеджеров объединяют схожие компетенции и навыки, такие как:

- коммуникация;
- работа в команде;
- организаторские способности;
- технические навыки;

- рефлексия действия;
- стрессоустойчивость и быстрое реагирование на быстроизменяющиеся условия.

Необходимо отметить, что вышеизложенные компетенции вузы стараются развить в своих студентах, но зачастую студенты не могут их освоить полностью и получить необходимые навыки в стенах своей альма-матер. Поэтому многие вузы прибегают к обучению в проектной методике, но насколько хорошая проектная методика без постоянной практики. Не зря многие великие умы писали, что если мы хотим что-то освоить, то этим нужно усердно заниматься и практиковаться.

При освоении проектной деятельности в вузе зачастую многие проекты носят теоретический характер, и студенты остаются также без навыков, получаемых на практике. Чтобы студенты могли практически получить знания и умения, студентам где-то необходимо заниматься реализацией проектов, поэтому некоторые ведущие вузы России, такие как РАНХиГС, МГИМО, МГУ, ВШЭ, НГУ, организуют проектные офисы. Проектный офис, как мы приняли считать, это стратегический элемент проектной деятельности органов исполнительной власти Российской Федерации. По аналогии проектный офис также может стать элементом вуза для подготовки высококвалифицированных кадров и для продвижения научно-исследовательских работ своих преподавателей.

При нынешней быстроизменяющейся экономике нужны специалисты, готовые мыслить нестандартно и проектировать свои мысли в реальность при имеющихся возможностях. Преподавательский состав государственных вузов включает 265 тысяч человек, из которых 153 тысячи человек – специалисты высшей квалификации (кандидаты и доктора наук). В негосударственных вузах занято более 42 тысяч преподавателей [1]. У такого большого количества специалистов есть потребность в самореализации и в реализации их научных трудов. Реализовать свои идеи они могут на проверенных площадках при своих вузах, но данных площадок очень маленькое количество, поэтому многие стараются мигрировать

за рубеж, где возможность практической реализации выше, чем сейчас в России, так как там развит рынок венчурного финансирования.

Стоит отметить, что при открытии проектного офиса создается не просто инфраструктура, но и научное пространство с идеями, инновационными решениями и возможностью реализации. Проектный офис при вузе может заниматься портфелем проектов и проектных инициатив для решения вопросов как отдельной экономической отрасли, так и отдельных субъектов экономических отношений (предприятий, фирм, подведомственных учреждений). Научное сообщество приобретает пространство для кооперации и взаимодействия друг с другом, количество решений для одной задачи возрастает и расширяется кругозор. Ни одно проектное решение не обходится без анализа уже существующих аналогов и без взаимодействия с другими проектными командами [2]. Исходя из этого можно сделать вывод, что при наличии проектного офиса, и преподаватели и студенты могут проходить стажировки за рубежом для получения нового опыта, как следствие снизится уровень миграции.

В университетах Лиги плюща, уже созданы проектные офисы, что влияет на развитие как самих университетов, так и на уровень педагогических работников и выпускников. Современные организации боятся не существующих конкурентов, а новичков-стартапов, создающих абсолютно новые решения для потребителей. Поэтому все участники экономических отношений стараются отслеживать последние тенденции и соответствовать всем трендам, чтобы удерживать свои позиции на рынке предоставляемых услуг.

Профессиональное просвещение способствует формированию профессионально значимых интересов и мотивов, положительного отношения к выбранной профессии и сознательного отношения к профессиональному росту в целом. Оно также является важным условием развития склонностей и способностей к различным видам трудовой деятельности.

Стоит отметить, что при открытии проектного офиса, создается не просто инфраструктура, но и научное пространство с идеями, инновационными решениями и возможностью реализации. Мировые инновационные компании имеют

проектные офисы для решения коммерческих задач, для освоения новых рынков, но сотрудников они вынуждены растить себе самостоятельно. Если проектные офисы будут при вузе, то соответственно для снятия финансовых нагрузок будут обращаться в соответствующие проектные офисы образовательных организаций высшего образования для решения своих задач. Проектный офис при вузе дает возможность не только самореализоваться преподавательскому составу и приобрести необходимые навыки и компетенции для студента, но также и способствует тому, что вуз может получать дополнительное внебюджетное финансирование, а иногда и начать вести коммерческую деятельность.

Список используемой литературы

1. Росстат РФ URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 25.02.2021).
2. Методические рекомендации по организации проектной деятельности URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71809098/> (дата обращения: 25.02.2021).

Сафина Любовь Николаевна

воспитатель

Решетникова Евгения Викторовна

воспитатель

МБОУ Школа № 57

г.о. Самара, Российская Федерация

Детское речевое творчество как условие полноценного общения

Аннотация. В статье отражены созданные условия в дошкольном образовательном учреждении для выработки навыков эффективного общения и интенсивного формирования речи детей дошкольного возраста

Ключевые слова: развивающая предметно-пространственная среда, коммуникативность.

Любой ребенок, независимо от возраста – это личность, и относиться к нему надо серьезно как к личности, с его достоинствами и недостатками. Проблема речевого развития детей в настоящее время – одна из самых актуальных. Современные дети, к сожалению, очень мало общаются. Часто единственными собеседниками ребенка становятся компьютер, телевизор. Ограничение речевого общения приводит к тому, что дети не умеют выразить свои мысли, имеют ограниченный, часто искаженный словарный запас, бедный эмоциональный уровень – и как следствие, низкие коммуникативные умения. Все эти проблемы знакомы, как воспитателям, так и учителям. Поэтому в своей работе мы обращаем особое внимание на речевое развитие детей. Начинать эту работу необходимо с самого раннего возраста, когда у детей еще есть желание общаться, когда они учатся говорить.

Мы стараемся развивать индивидуальные способности наших детей в творческой продуктивной речевой деятельности. Речь сопровождает практически все виды деятельности ребенка, совершенствует ее и обогащает сама. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности узнать действительность полноценнее будущие

взаимоотношения с детьми и взрослыми, его поведение, следовательно, и его личность в целом. Наша задача – воспитание свободной личности, способной к полноценному общению. Но как развивать речевое общение детей?

Как ребенка, умеющего говорить, научить разговаривать?

Говорить – пользоваться устной речью, выражать свои мысли словами. Для того чтобы говорить, ребенок должен владеть определенным запасом слов, активно пользоваться им, уметь строить высказывания, формулировать свою мысль, понимать речь окружающих, уметь слушать и быть внимательным.

Разговаривать – беседовать, вести разговор, общаться. Чем богаче речь ребенка, тем сильнее его стремление к общению с окружающими людьми.

Ведь старшие дошкольники болезненно ощущают имеющиеся у них недостатки речи, становятся застенчивыми, замкнутыми, а некоторые и раздражительными. У таких детей можно наблюдать проявление агрессии по отношению к сверстникам, а иногда и к взрослым.

Дошкольный возраст – возраст интенсивного формирования речи, это благоприятная пора для выработки навыков эффективного общения. Для того чтобы такие навыки у детей вырабатывались, нужно создать им определенные условия.

В первую очередь, это развивающая речевая среда. «В пустых стенах ребенок не заговорит...» – заметила в свое время Е. И. Тихеева.

Поэтому во всех возрастных группах мы большое внимание уделяем развивающей предметно – пространственной среде. Ведь дошкольная группа – это среда обитания ребенка-дошкольника, в которой он находится большую часть времени и где может реализовывать свои интересы.

Поэтому, насыщая групповое пространство, воспитатели должны заботиться в первую очередь о том, чтобы дети могли в группе удовлетворить свои важные жизненные потребности: в познании, в движении и в общении.

Все игровые материалы и пособия, предназначенные для детей должны, находиться в доступном месте, функциональны, востребованы ими в самостоятельных свободных видах деятельности, что обеспечивает необходимые условия для самореализации детей с разным уровнем развития. В группах старшего

дошкольного возраста необходимо расширить границы группового пространства за счет помещений спальни и раздевалки.

Отсутствие жесткого зонирования в игровой комнате открывает широкие возможности детям для разнообразного и творческого использования игрового материала в свободной игровой деятельности.

На практике мы убедились, что дети чувствуют себя комфортнее и увереннее, когда занятия и свободная деятельность проходят за столами, совмещенными в общий большой стол, при этом посадочные места за детьми не закрепляются.

Важные составляющие развивающей речевой среды в группе:

- Разнообразные виды театров;
- Необходимая (познавательная) литература;
- Иллюстрации;
- Картины;
- Дидактические игры;
- Аудио - и видеотека;
- Картотека художественного слова;
- Игротека «Говори правильно, рассказывай понятно, разговаривай вежливо»;
- Книжки-самоделки;
- Коллажи;
- Познавательные альбомы;

Вторым, не менее важным по значимости для развития навыков эффективного общения условием является широкая речевая практика.

Дети должны иметь возможность общаться не только со своими сверстниками, но и с детьми младше и старше себя;

- Совместные праздники;
- Театрализованная деятельность;
- Выставки;
- Походы в гости;

- Шефство над самыми маленькими;
 - Обмен подарками и сюрпризами – мероприятия, которые помогут в этом.
- Для детей важно взаимодействие с социумом: библиотека, музей, театр.

Третьим условием эффективного общения является детское речевое творчество, его поддержка и развитие. Необходимо создавать условия в детском саду для овладения детьми творческой продуктивной речевой деятельностью. Это, прежде всего, совместная деятельность взрослых и детей в форме творческой мастерской.

Творческая мастерская – одна из самых демократичных форм организации воспитательно-образовательного процесса, так как каждому ребенку предоставляется возможность для удовлетворения своих желаний и потребностей в творческой деятельности.

Для творческой мастерской характерны психологическая свобода и безопасность, разумная дозволенность, игра, спонтанность. Даже самый застенчивый ребенок находит возможность проявить себя, показать свою индивидуальность. Опыт творческой деятельности, приобретенный в мастерской, дети трансформируют в разные формы своей жизнедеятельности: игру, общение, предметную деятельность.

Коллективная творческая деятельность помогает ребенку быть более открытым и свободным в общении, дает возможность самоутвердиться и самореализоваться, развить чувство ответственности, собственной значимости, повысить самооценку. Дети здесь сочиняют сказки, сказочные истории, составляют загадки, пробуют свои силы в составлении рифмованных текстов. К. И. Чуковский писал о маленьких детях как о «природных лингвистах».

Попробуем обыграть сказку, которую дети знают с самого раннего детства. На её примере вы увидите, как можно активизировать речевое общение детей, найти индивидуальный подход к каждому малышу. В данном варианте сказки каждому найдется роль: роль активного собеседника или роль – действие. Последующие занятия позволят выдвинуть на первый план детей с менее активной

позицией, а детей-лидеров помогут приучить к выдержке, сдержанности, научат быть внимательными к другим.

РЕПКА (Игра-импровизация по русской народной сказке).

Ранним весенним утром вышел дед в огород, посмотрел налево, посмотрел направо. Хорошо! Солнышко греет, ветерок дует. Хорошо поработала бабка. Смотрит дед по сторонам. Что растет в огороде? Картошка растет, огурцы посажены, помидоры, лук.

И захотелось деду самому что-то посадить. Стал он думать. Что еще можно посадить?

- Может, морковку? Уже посажена. Или горох? Тоже есть.

Наконец придумал:

- Посажу - ка я репку. Выкопал ямку в уголке у забора, посадил семечко, полил водой. Что он сказал репке?

- Расти, репка, сладка и крепка! Довольный пошел домой. И стала расти репка. Солнышко ее грело, ветерок обдувал, дождик поливал. А когда настала осень, вышел дед в огород и ахнул.

Как он удивился? Какие слова сказал? Как обрадовался?

Схватился дед за репку, потянул...Репка ни с места. Что он сказал?

И решил дед позвать на помощь. Кого он зовет? Как?

А у бабки своих дел немало. Некогда ей в огород идти. Что она ему сказала?

А дед еще пуще зовет. Репка-то не простая, огромная. Как он позовет, чтобы бабке интересно стало?

Пришла бабка в огород, увидела репку, удивилась. Как? Стали думать, как репку тянуть.

Потянули. Репка ни с места. Надо помощь звать. Кого можно позвать? Кто предложил позвать внучку? А кто позвал?

А внучке тоже не хочется в огород. Ей бы на улицу, с подружками погулять. Что она ответила деду и бабке?

Рассердились бабка и дед, огорчились. Что они внучке сказали?

Прибежала внучка в огород, увидела репку, удивилась. Что сказала?

Стали думать, как репку тянуть. Дед командует. Что он говорит?

Тянут - потянут, вытянуть не могут.

Надо еще помощь звать. А кого звать-то? Людей в доме больше нет. Кто еще живет рядом с человеком? Кто предложил позвать Жучку?

Позвала внучка Жучку. А у Жучки свои дела. Она кошку на дерево загнала, караулит. Что она ответила?

Стала внучка Жучку уговаривать. Как?

Прибежала Жучка в огород. Обежала вокруг репки, удивилась и стала помогать репку тянуть.

Тянут-потянут, вытянуть не могут. Кого еще можно позвать? Кто предложил позвать на помощь кошку?

Позвала Жучка кошку. А кошка в стороне сидит, обиделась она на Жучку, не хочет близко подходить. Что она говорит?

Как Жучка уговаривала кошку? Что она обещала?

Пришла кошка. Стали репку тянуть, а она не шевельнется.

Собрались все вокруг репки. Что делать? Огорчились. Что говорят? Звать на помощь некого.

Выглянула из норки мышка и предложила помочь, если кошка не будет ее обижать. Как все уговаривают кошку?

Наконец кошка согласилась не ловить мышку. Сегодня.

Подбежала мышка, подгрызла корешок у репки. Навалились все вместе и вытянули репку. Вот обрадовались все. Кто и что говорит?

Стал дед репку делить. Кого угостил репкой?

- Этот кусочек.....

Все сыты, довольны. А мышка скорее прыг в норку. Хоть и обещала кошка, но мало ли что... Вот и сказке конец.

В старших группах можно сочинять: сказки из стишков, считалок, пословиц, из загадок, шуточных вопросов, фантастических явлений о бытовых предметах, семейные сказки о любимых игрушках и т.д. Можно проводить

эксперименты в сказках: цветные сказки. Можно воспользоваться книгой Е.Б. Танниковой «Формирование речевого творчества дошкольников». На практическом опыте убеждаемся, что детскому «особому языковому чутью» поддается практически любой жанр.

Такая творческая деятельность воспитывает у дошкольников любознательность, чуткость к слову. Имея опыт творческой работы со словом, в повседневном общении дети начинают широко использовать лексическое богатство родного языка, у них появляется грамматическая чуткость, развивается бережное отношение к родной речи.

В процессе совместной творческой речевой деятельности у детей развивается умение интересно рассказывать и заинтересовать слушателей в своих силах.

Любая совместная, продуктивная деятельность детей дает хорошую возможность формировать у них положительное отношение к сверстникам, партнерам по играм; непринужденное общение способствует развитию детского коллектива. Все это является прямым подтверждением народной мудрости «Уметь общаться – в счастье купаться».

Список литературы

1. Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества дошкольников (обучение сочинению сказок), - М; ТЦ Сфера, 2008.
2. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятия, -М; ТЦ Сфера, 2008.

Шахбанова Наиля Амировна

воспитатель

МБОУ Школа № 57

г.о. Самара, Российская Федерация

Формирование культуры речевого общения дошкольников посредством диалога

Аннотация. В современном дошкольном образовании приоритетным является процесс речевого развития детей, в котором одной из ступеней выступает умение пользоваться диалогом, как формой общения.

Ключевые слова: адаптация, диалог, инициатива

Высокий уровень сформированности культуры речевого общения является основным условием успешной адаптации человека в любой социальной среде. В связи с этим в современной системе образования особую актуальность приобретает проблема развития культуры речевого общения детей дошкольного возраста. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в качестве одной из образовательных областей выделено речевое развитие ребенка дошкольного возраста, которое определено как «средство общения и культуры» [8, с.5].

Под культурой речевого общения понимается такой отбор и организация языковых средств, которые способствуют наиболее эффективному достижению поставленных задач в данной сфере речевых коммуникаций с неизменным учетом литературных норм. Старший дошкольный возраст – это благоприятный период для формирования культуры речевого общения. Культура речевого общения предусматривает выполнение детьми старшего дошкольного возраста норм и правил общения с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, а также вежливое поведение в общественных местах и быту, а также включает в себя умение употреблять нужные слова и интонацию, умение слышать и слушать, умение уступать друг другу, владеть культурой спора [1; 2].

К методам развития культуры речевого общения детей дошкольного возраста относятся приучение, упражнение, проблемные ситуации, пример для подражания, словесные методы [3]. Средствами развития культуры речевого общения старших дошкольников являются этическая беседа, диалог, различные виды игр, чтение произведений художественной литературы, создание проблемных ситуаций, чтение различных видов сказок [5].

В среднем дошкольном возрасте происходит переход от монологической речи к диалогической, именно поэтому данный возраст является наиболее подходящим для развития диалога. В этот период обязательно должен быть рядом воспитатель или родитель, который будет наставником для ребёнка.

Овладение диалогом – это больше, чем простое овладение композиционной формой речи. Прежде всего, это формирование активной диалогической позиции, которая проявляется в инициативе, проявляемой ребёнком, готовность к ответным реакциям, умение понимать собеседника и интересоваться им. В современном дошкольном образовании приоритетным является процесс речевого развития детей среднего дошкольного возраста, важным из которого выступает умение пользоваться диалогом, как формой общения. Ведь очень важно, чтобы ребёнок, придя в начальную школу, умел формулировать свои мысли и выражать их посредством диалога. Данная проблема исследовалась такими учёными, как Е.А. Флерица, Е.И. Тихеева, А.Г. Арушанова и др. [5, с. 233].

Ф. А. Сохин отмечает, что изначально дошкольник овладевает диалогом, впоследствии чего, например, формируется связность речи, умение излагать свои мысли. Российский психолог и лингвист обосновал необходимость формирования осознания явлений языковой действительности. Акцентируя внимание на том, что без речевого общения невозможно полноценное развитие ребёнка, Ф. А. Сохин говорил: «Усвоение детьми родного языка включает формирование практических речевых навыков, совершенствование коммуникативных форм и функция языковой действительности, а также формирование осознания языковой действительности, которое может быть названо лингвистическим развитием ребёнка». В формировании связной речи отчётливо выступает тесная связь

речевого и умственного развития детей, развитие мышления, восприятия, наблюдательности», - пишет Ф. А. Сохин [4, с. 223].

Исследование А. Г. Рузской посвящено особенностям общения дошкольников со взрослыми. Важным акцентом она ставит то, что детей волнует форма общения, которую преподносит взрослый. Чем старше ребенок становится, тем меньше его инициатива в общении со взрослым. В психологической литературе дошкольный возраст определяется как этап психического развития и делится на три категории: первая категория – младшие дошкольники (3-4 года), средние дошкольники (4- 5 лет) и старшие дошкольники (5- 6 лет). Дошкольный возраст наиболее благоприятен для усвоения родного языка, именно в этом возрасте они обладают чуткостью к языковым явлениям. Дошкольники, которые свободно общаются, получают удовольствие от своей речи, при передаче чувств ребенок пользуется интонацией, мимикой и жестами [5, с. 430].

В среднем дошкольном возрасте для ребенка беседа выступает как тяжелая ситуация, нежели в младшем дошкольном возрасте, когда ребенок выбирает разговор со взрослым вместо прослушивания сказки. Именно поэтому взрослый чаще всего обращается к ребенку с вопросами и суждениями, тем самым побуждая его откликаться и поддерживать диалог. Этот опыт дошкольник переносит в общение со сверстниками, но для этого в первую очередь необходимо владеть родным языком – его звуковой системой, грамматическим строем, лексическим составом. Дети должны овладеть такими умениями, как: начинать первым разговор, поддерживать его и вовремя заканчивать. В разговоре дошкольник должен уметь слушать, не терять связь беседы и быть логичным. Также он должен владеть речевым этикетом: использовать обращения, приветствие и т.д. Уместное использование жестов и мимики также является важным компонентом. Они определяют структуру устной диалогической речи: каждое высказывание характеризуется предметно – смысловым содержанием. Так же важным критерием выступает эмоциональность и мотивация к беседе [6, с. 430].

Перед воспитателем стоит сложная задача: научить дошкольников с инициативой вступать в диалог, без затруднений выражать словами свои просьбы,

отвечать на заданные вопросы. Таким образом, диалогическая речь имеет особое значение, ведь она служит для полноценного общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Дошкольнику свойственно стремление к общению, он ищет пути к личностным контактам. Для этого необходимо обладать такими качествами, как коммуникабельность, доброжелательность, открытость и приветливость. Не случайно развитие грамматически правильной диалогической речи является одной из задач дошкольного образования [7, с. 30].

Таким образом, процесс развития культуры речевого общения детей среднего дошкольного возраста эффективен при соблюдении следующих условий:

- соответствие возрастным и психологическим особенностям детей среднего дошкольного возраста и, как следствие, развитие культуры речевого общения посредством привития навыков диалога;
- использование разнообразных методов и средств развития культуры речевого общения детей среднего дошкольного возраста;
- сочетание различных форм организации деятельности: занятий, совместной формы организации деятельности детей среднего дошкольного возраста и воспитателя, самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями детей среднего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми / В. В. Гербова – М.: Просвещение, 2004. – 207 с. Ильяшенко М.В. Воспитание культуры речевого общения в дошкольном детстве: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. - М., 2008. - 23 с.
2. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения / О.М. Казарцева. - М.: Флинта, Наука, 2015. - 287 с.
3. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов / Н.В. Ключева. - Ярославль: Академия развития, 2006. - 240 с.

4. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. / Под ред. Ф.А. Сохина 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979. – 223 с.
5. Флерина Е.А. Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста / Е. А. Флерина – М.: Академия, 1999 – 233 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. - М.: Проспект, 2009. – 41 с.
7. Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) / Л.М. Шипицина. - СПб.: «Детство-Пресс», 2008. – 384 с.
8. Яхьяева А.Х., Дилиева М.Б. Логопедическая коррекция заикания у дошкольников-билингвов. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции Проблемы преемственности в обучении русскому языку в условиях билингвизма. Грозный, 29 апреля 2020 г. ЧГПУ. 430 с.

Abduraimov Eldor

1st year of master's degree direction of Philosophy

(Field of application)

Samarkand State University

Samarkand, Uzbekistan

The scientific and philosophical heritage of Abu Rayhon Beruni

Abstract: in this article, the scientific research of the great encyclopedic scientist Abu Rayhon Beruni, who lived and worked on the first wave of the Eastern Renaissance, his contribution to science, his activity at Khorezm Ma'm Academy were analyzed philosophically. In the article, Beruni is given a light with historical data on the manifestation of his era as the creator and innovator of yaquol.

Key words: Beruni. Renaissance. Science. Development, Academy of Management, creativity, innovation approach.

In the IX-XII centuries, the first wave of the Eastern Renaissance, which included the development of science, art, culture, came into being in Muslim countries, in particular in Central Asia. There were many socio-economic, spiritual reasons for this. Due to the establishment of trade relations through the Great Silk Road, the call for Science in the religion of Islam, as well as the coming of enlightened caliphs to power, the period of Eastern Awakening arose. Especially due to the incentive to look at science and the appreciation of scientists, this period of East tsiliziasia had a huge progressive impact on World Science.

In particular, the establishment of the Academy of international philosophy of Abu l Abbas Ma'mun ibn Ma'mun Khorezm in our country was a historical event. In the field of Science, which was used in historical sources with terms such as "Academy of Sciences", "Beth ul-hikma", "House of wisdom", brought up encyclopedic scientists who made great discoveries, inventions to World Science with their creativity and innovation. From such scientists, Abu Rayhon Beruni became a vivid example of World Science.

Abu Rayhon Muhammad ibn Ahmad Beruni (973-1048) encyclopedic scholar is an exact, phonologist of fundamental Sciences, linguist, literary critic, dorishunos, philosopher, sociologist, logician, theologian, poet, statesman, politician and diplomat.

Beruni studied all the sciences of his time, first of all astronomy. Physics, mathematics, theology, mining have been thoroughly studied, with the feeling that these sciences have added to the development, its name has taken place in a number of great figures of World Science.

Beruni's contribution to science:

In all of the modern sciences, Beruni uses scientific discoveries in one way or another. Beruni should not be a field of science that did not contribute with his discoveries.

Beruni was the first to recreate the globe of the lion of the Earth. From this invention All Geographers, every educated today enjoy. [1.31]

Beruni's greatest contribution has been added to the field of astronomy. Beruni approaches the structure of the universe in an original way, that is, it is the system that drives the Earth's sphere, although Ptolemy's geocentric (that is, he believes that the Earth's sphere stands in the center of the Universe) approaches this issue. And such a view was an innovative and creative approach, contrary to the prevailing view that at that time the Earth was still. Beruni embodied the idea of inersial counting systems in his work "India". To such an idea he came after 1564 years from Galileo Galileo (1642-1600). Beruni also made various astronomical observation instruments. The tracking prints on them have not lost their value to this day.

Abu Rayhon Beruni has created about 200 works related to such Sciences as history, mathematics, astronomy, media, Mineralogy, geography. As the scientist studies the movement of celestial bodies, he explains the theory of the geocentric system, as well as the doctrine of heliocentrism. In his work, linked to the past of Khorezm, the Earth's crust, various geological processes, having their own material causes, showed that it was the result of long historical changes. The work "Geodesy", "Ma'sud lawful " shows that Beruni was far from impulsive thoughts in the study of

nature, that scientific conclusions were firmly in the opinion that it was based on empirical quatches, concrete conclusions.

Beruni emphasizes that in the process of cognition it is impossible to form a clear picture of natural phenomena without them, paying great attention to sensory cognition - intuition, perception, memory etc. And the theoretical conclusions in the science are reached with the help of thought, and various scientific ideas, views are formed on the basis of concrete representations, interpretation and generalization of verbs. [2. 32]

Beruni foreshadows scientific thoughts about the fact that from the Earth in the universe, in addition to the world in which we live, there can still be other worlds, that the movement has a contradictory essence, that the forms of matter are constantly changing and renewing. In his social views, Beruni teaches that community and language are based on the need of people to unite. The scientist points out that succession is a necessary factor in cultural development and proves it by his own scientific work. He knew that the country is connected with the flowering of prosperous science, and the happiness of man is in his knowledge and enlightenment.

The scientist worked in all branches of mathematics of his time, developing new concepts, theories and methods of solving problems. Beruni is also a strong advocate of scientific rationality and recognizes the role of experimental science. [3.54] He is one of the scientists who first thought that the motion train and shape of the Celestial Spheres are ellipsoids. This remarkable prophecy of Beruni was to some extent predictable, rather than later Kepler discoveries.[4.72] Also Beruni put forward the idea that the rays coming from the lamps are not only a wave of light, but also a particle of light. [5.29]

Applied in Beruni research, creativeness became an important principle of the scientific way of thinking at that time.

1. Studies show that the works of Beruni are written at the level of scientific monographs of the present time.

2. Having abandoned the traditional method and approach of Beruni in all sciences, he made a lot of discoveries, inventions, using such methods as experiment, rationality, manrthiness, observation.

3. In Beruni teaching, hypothesis and theories have paved the way for new discoveries in World Science and philosophy.

4. Beruni, in his scientific research, left a name as a bright encyclopedic scientist who left a deep imprint in the history of science.

References:

1. Turaev B.O. The concept of modern natural science. T: "Tafakkur, 2009. -P.31.
2. Kushakov Sh. S. Philosophy of natural history. S.: SamSU., 2004. – P. 182.
3. Sultanova G. S. Rationalistic style of thinking in the creative work of thinkers of the Muslim East in the Renaissance // Science and education today”, № 4 (39), 2019. - P. 53-56.
4. Umarova R. Contribution of Berunid for development in the natural sciences // Meaning of philosophical values in independent Uzbekistan. (Republican Scientific Practical Materials, April 29) T., 2011. - P.72.
5. Turaev B.O. Abu Raykhan Beruni. T .: "Tafakkur". 2010. – P.29.

Great scientists of the period of the eastern renaissance

Annotation: In this article, the great thinkers of the period of the Eastern Renaissance and their great contribution to the development of World Culture thought. Thus, it was analyzed that the spiritual world of the Eastern thinkers, their human qualities, the high level of their goals and aspirations, the role in the development of personality, social upbringing in the same globalized time have a wide coverage. At present, the philosophical thinking of the eastern scientists, their unexplored unique spiritual heritage, comprehensive study of the rare works left to the descendants, is one of the great responsibility tasks assigned to today's youth.

Key words: Renaissance, Eastern philosophy, scientist, spiritual heritage, contemplation, development, personality, society, culture, ideology.

Humanity, society, state have emerged, the human consciousness, thinking that develops these things, their religious and secular views, ideology, the formation of the lifestyle on the basis of honesty and purity are constantly intertwined with each other. This process has evolved over the centuries in different ways and on the basis of theories. In the Eastern world, during the formation of the first wave of the Renaissance, that is, the period of awakening, wonderful examples of the style of scientific thought were developed in the teachings of the eastern scientists. In the second half of the IX century, after the end of the Caliphate rule and the establishment of the people's government, the process of radical improvement of cultural and spiritual life in the Eastern world came into being. The period of the eastern awakening brought up such great scholars as Imam Bukhari, Muhammad Khwarizmi, Ibn Sina, Ahmad al-Fargani, Abu Nasr Farabi, Abu Rayhon Beruni, Mahmud Kashgari, Yusuf Khoshib, Ahmad Yughnaki, Mahmoud Zamakhshari, encyclopedists, famous thinkers and wise men to the whole world area. If we get acquainted with the history of the origin of the renaissance, that is, the period of awakening. The term awakening period (Renaissance) was originally used in relation to the cultural-spiritual ascent (XIV-XVI centuries) in Italy, who considered it a stage of transition from medieval stagnation to a new era.

After the acquisition of independence, the names of our great ancestors such as Imam Bukhariy, Imam Termiziy, Imam Maturidi, Burhaniddin Marginani, Abduhalik Gizhduvani, Bahauddin Naqshband (experts in the hadith) were restored, Mohammed Musa Khorezmi, Ahmad Ferghaniy, Abu Raikhan Beruni, Ibn Sina, Mahmud Zamakhshari, Mirzo Ulugbek (thinkers) great ancestors statesmen like Amir Temur, Jaloliddin Manguberdi, classical poets and thinkers like Alisher Navai, Zahiriddin Mohammed Babur. With the advent of the first free Renaissance in the Muslim East, the best examples of the scientific style of thinking were developed in the writings of Central Asian thinkers. [1.52]

The main content of the phenomenon of Renaissance is that the values created at one time at the most civilized stage of any civilization are restored in the form of study, imitation and sampling by peoples who are undergoing a passive shaking in another historical period, cultural and spiritual succession is manifested in development. In Baghdad, which is known to the world as the center of eastern science, during the same period of awakening, the eastern Academy of Sciences “Beth ul-hikma” (House of wisdom) was established. Based on this academy, at the end of the X century in Khorezm was also founded the “Academy of Sciences” (Khorezm Academy). These two great scientists, recognized as great representatives of the eastern awakening culture in the sight of Science Abu Rayhon Beruni, Ibn Sina, Muhammad Khwarizmi, Abu Nasr Farabi, Imam Bukhari, whole world created their own theory in the field of secular and religious science, namely chemistry, astronomy, algebra, physics, medicine, pharmacology, history, geography and the Islamic world through their unique spiritual heritage and huge peaks conquered. Dedicated to the scientific heritage of great scientists and thinkers and its role and role in the history of modern civilization, the first president of the Republic of Uzbekistan Ilham Aliyev attended the international conference held in Samarkand on may 15-16, 2014. Such an emphasis was made on the period of awakening in the Eastern world of Karimov. According to the researcher-scientists, the East was considered the source of two powerful scientific-cultural upsurges, which erupt in the IX-XII and XIV-XV centuries of the Central Asian region in particular, and the East, which had a positive impact on the processes of

Renaissance in other regions of the world, was rightly recognized by the world scientific community as the [2.4]

It was said that the connection between the spiritual and spiritual state of a person and society, the balance of mutual reflection, is connected with spirituality, which, if violated, will lead to confusion. [3.13] formation of Education and training in harmony is characterized by a unique aspect inherent in the worldview, philosophy and ideology of the Eastern world. From time immemorial, great thinkers of the East have encouraged humanity, society to perfection, religious and secular knowledge through their spiritual principles, philosophical views and unanimous worldview. President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev noted that, following the traditions of wisdom of our ancestors, with a deep understanding of their ideas, we carry out strict reforms and follow the path of formation of a new image of our country.[4]

At present, the peoples of the world are living in a new stage, in which quantitative and qualitative changes of the new era are observed. The fact that the global ideological problems gradually deviated from the everyday way of life of the main national and universal values, the spiritual and cultural depths that have arisen have a negative impact on many societies trying to preserve their identity. As noted by our esteemed President Shavkat Mirziyoyev, " ... even if there is a sheet on our history, culture and religion, it is to gather them together and introduce our people and young people, to express what a great and unique heritage we have, to educate our children worthy of this great heritage." [5]

Conclusion:

- The great thinkers of the Eastern world created their own theories and teachings, having studied in depth the interrelationships of mankind, society and the state in the course of their work and research. National idea and ideology is an important factor in the formation and development of spirituality.

- We must once again understand that today it is a responsible duty given to the youth to study, analyze, on a wider scale the unique and rare heritage left by our great scientists, to lead society on their basis towards honesty, purity, perfection of humanity.

- Today's people's relations with each other, their history, values, cultural and educational habits, as well as their great character can not be approached as quickly as possible.

List of used literature:

1. G.S. Sultanova, L. Azizova. Samples of style of thinking in the thinkers in central Asia // Modern problems of science and education: questions of theory and practice. International conference materials. Russia, Samara. 30 June 2018. – P. 52-55.
2. Muhammad A. History of Uzbekistan. T.: Publishing house "east", 2017. – P. 160.
3. Rakhmanov B. Philosophical justification of the spiritual and spiritual self-organization of Man // Doctor of Philosophy (PhD), Samarkand, 2017. – P. 13)
4. Speech of the President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev at the 72nd session of the General Assembly of the United Nations // <http://www.press-service.uz/list/view/>.
5. Speech of the President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev at the conference “ensuring social stability, preserving the purity of our sacred religion- mad of the period”. 15.06.2017 y.

Kobilov Rustam Rajabboyevich

Head of the Samarkand regional branch
of the Agency for the Development of public service
under the President of the Republic of Uzbekistan
e-mail: rustam-sam@rambler.ru

Formation and development of the national geo-economic landscape of Uzbekistan

Annotation: the article describes the genesis, stages and conditions for the formation of the national geoeconomic image of Uzbekistan.

Keywords: geo-economic policy, national geo-economic identity, small business and private entrepreneurship, political and administrative structure

Within the framework of the geo-economic landscape of today's world, the Republic of Uzbekistan will have to formulate and develop its national geo-economic landscape in order to implement geo-economic policy, that is, to solve its strategically important tasks with the aim of earning income and making profit. The geo-economic landscape of the world is not created by itself, but is formed, formed and developed as a result of the efforts of the national economy to find a specific place in the World Economic Space. To date, the issue of formation and development of the national geo-economic landscape of Uzbekistan is also topical, and its organization requires the following conditions.

First, in the National geo-political landscape of our independent country, the flow of global processes taking place in various spheres of the life of the peoples of the world at the present time, in particular geo-economic, geopolitical, geo-political, geo-strategic, geo-strategic importance and events must be broadly described. If this condition is not met, then the possibility of having a clear idea of the current state and future directions of the economic processes taking place in the geo-economic space for the consistent implementation of the geo-economic policy of the state, the development of strategic programs and the creation of plans on this basis will be limited.

Secondly, in order to develop a long-term national strategy of interaction of the Uzbek people with the outside world in the National geo-economic landscape of our country, it is necessary that the geo-economic space is represented in the most convenient and simple forms of the objectives of timely and reliable action. If this condition is not met, the state may face a crisis steeped in the competitive swamp, saying that it will leave a profit in the implementation of its geo-economic policy.

Third, it is mandatory to have an electronic version of the National geo-economic landscape of Uzbekistan. It should have an information base on the formation of high-level geo-economic technologies, the development of strategic options for situations in which there will be a template, that is, different combinations, the solution of various strategic tasks, the application of strategic combination methods depending on the situation. Without an electronic version, without an information base, geo-economic policy within the geo-economic landscape of today's world is a work that contradicts scientific logic.

Fourth, the issue of development, formation and development of the national geo-economic landscape of our country requires comprehensive co-operation. To carry out this work, it is necessary to involve organizations, institutions and structures that carry out scientific research at different levels. Since the National geo-economic landscape of our country is based on science, it certainly can not cope with the methodological task as a philosophical category, a form of scientific worldview, a method of scientific knowledge, a program of changing the world of economics in the implementation of geo-economic policy.

The work on the formation and development of the National geo-economic landscape of the state of Uzbekistan is carried out step by step on the basis of fulfillment of the above-mentioned conditions, thorough study of one or more of these aspects, scientific processing.

The independent state of Uzbekistan is located in the middle part of Central Asia, it borders with the Kyrgyz Republic in the East and North-East, the Republic of Kazakhstan in the North and North-West, The Republic of Tajikistan in the South and South-East, Turkmenistan in the South-West, and partly with the Islamic State of

Afghanistan in the South. Therefore, the geographical location of the territory of our country as a ring connecting East and West, South and North with each other is considered one of the most convenient places for geo-economic policy of our close and distant troops.

The population of Uzbekistan is 34 million. the person will be (2020 y). About 130 nationalities and nationalities live in it. All of them "have the same rights and freedoms and are equal before the law, regardless of gender, race, nationality, language, religion, social origin, nationality, personal and social status"[1, 8]. Hence, the number of inhabitants and their equality before the law is a guarantee of the formation and development of the National geo-economic landscape.

The issue of formation of the organizational and economic part of the National geo - economic landscape of Uzbekistan is defined in the Constitution of the Republic of Uzbekistan: "development of market relations" forms the basis of the economy of Uzbekistan in various forms of property. Private property, like other forms of property, is inviolable and protected by the state. The owner can be deprived of his property only in cases provided for by law and in order (Article 53). The owner owns the property at his own discretion, uses it and dispose of it. The use of property must not cause harm to the ecological environment, violate the rights of citizens, legal entities and the interests of the state, as well as protected by law (Article 54)"[1, 11],-is based on the law.

Over the past 30 years, the system of individual ownership, which remained from the former USSR, has been liquidated, and instead of it, an unprecedented work has been carried out on the formation, formation and development of a market economy based on multi-ownership. More precisely, a new class of property owners, who became owners of private property, appeared. A new generation of small businesses and private entrepreneurs began to operate economically on the basis of innovative methods. Therefore, our President Sh.M.Mirziyoyev: "when an active entrepreneur says, We understand business people who are able to produce competitive products, most importantly, create new jobs, feed not only himself and his family, but also bring profit to the whole society. If necessary, we should provide entrepreneurs with a

comprehensive opportunity to gain experience in leading companies and organizations abroad, to cooperate in a mutually beneficial manner" [2, 87],– he said.

Currently, 74% of the employed population works in this area, their share in the gross domestic product is 52,5%. And its share in product exports increased by three marathons in the last 15 years, and today this seer has reached 27 percent. In the last five years, the number of enterprises engaged in export activities increased by 1.5 times, the number of small businesses increased by 1.6 times [3, 124]. Therefore, in the formation of the National geo-economic landscape of our country, it is necessary to look at small business and private entrepreneurship as one of the active subjects of the power, geo-economic policy that drives society.

In conclusion, we can say that the formation and development of the National geo-economic landscape of Uzbekistan does not end with this. In fact, this work is among the social philosophical issues that await its solution. It should be emphasized that our experience in the practical implementation of this issue can serve as a template for the formation of the National geo-economic landscape of other countries.

References:

1. The Constitution Of The Republic Of Uzbekistan.- T.:Uzbekistan, 2020. – P.8.(40b.)
2. Address of the president of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev to the Oliy Majlis// himself. The consent of our people is the highest assessment given to our activities. 3-volume. - Tashkent: "Uzbekistan", 2018. – P. 87. (508).
3. A scientific and popular guide devoted to the study of the appeal of the president of the Republic of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev in the Oliy Majlis and the promotion of it among the general public. - T.: "Spirituality", 2018. – P.124.(320)

Sultanova Gulnoza Sabirovna

(PhD) associate professor of the Department of “Philosophy and national idea”

Faculty of law,

Samarkand State University

Samarkand, Uzbekistan

e- mail: s-gulnoza@samdu.uz

Tangriberdiyeva Aziza Elmurodovna

Faculty of law,

2 Course student of the philosophy department

Samarkand State University

Samarkand, Uzbekistan

The impact of social networks on youth education

Annotation: Proceeding from the point of view of today's era, this article focuses on the world of the Internet, the extent to which social networks have a positive and negative impact on the thinking of young people, the ability of young people to think alone, the slowness of the level of acquisition of knowledge, the aggravation of their relationship with family members in a social network.

Key words: Internet, social network, virtual world, education, family, knowledge, society, faith.

Man has always been in motion, in labor and in search to live wounded. During the time of the primitive collective system, people began to study the social world, depending on the phenomena of nature, invented their own simple and compact discoveries and miracles. As human consciousness and thinking continued to take shape, the more perfect the stage was, the more discoveries and inventions became the cause of creation. One of the most vivid examples of such discoveries was the technique and technology, which developed from the point of view of centuries. As a result, in history, the "technical age" arose. This is the age of "Information Technology and communications" of the XXI century, during which the popular information exchange Internet system, which was a component of Information Technology, came into being.

The Internet (Latin Inter – Inter and net – Network) is an open collection of reference-sharing computer networks Butunjahon and the public. Initially, the Internet

system was invented for military purposes in the XX century, and in the XXI century it became a popular system of exchanging information. Today, the Internet system is a repository of Information, new information, pages and sites are being created in seconds. Currently, the number of users of the Popular Information System is growing. Only a small part of the users of this system are young people. Young people of the XXI century have a high level of thinking and potential and are considered to be educated children who are curious about everything and have high abilities and have the potential to acquire knowledge. At present, our young people are using the Internet system in full with the aim of increasing their knowledge, because deep learning of Information Technology and the world of the Internet is becoming a dream of our time. Virtual scientist connects young people with distance learning, online lessons, various necessary and interesting information, the availability of programs for teaching foreign languages, and another-with the existence of other interesting programs, spheres. At the same time with the positive aspects of the Internet system, there are also negative aspects, which undermine the spiritual stability of young people, the consciousness, the upbringing of education, create indifference and indifference of young people to the events happening around them. In this regard, let us pass the warm thoughts of famous philosophers about negligence and indifference: "do not be afraid of enemies, they will kill you mumkin. Do' not be afraid of the STs they may betray you if they go away. Indifferent, afraid of people-they will not kill you nor sell you, but only because of their silent and careless look, betrayal and murders will continue to occur on earth.[2.124.] Because some people from the Internet are using it as a weapon of destructive ideas and ideology. He often conducts his harmful influence on young people in many cases. These actions are carried out in order to silence the views of young people on the Real reality and turn them into a kind and careless mankurt who has found his worldview, national values, family relations. Some young people of our time use the popular Internet system as a negative system, rather than as an exchange of necessary information, which we find necessary in a positive sense. Today our young people blindly follow the destructive ideology that has made the Internet system become a kind of Spider. The Internet system yahlit is not an information system, but a

mass system consisting of various components, that is, social networks. Instagram Facebook, Whatsapp, Telegram, Twitter, Google+, Instagram, Foursquare, Tumblr and so on are now being brought up using a very wide range of social networks, including Odnokniki, Facebook, Whatsapp, Telegram, Twitter, Google+, Insta, Foursquare, Tumblr and so on.

The Internet and social networks are reaching such a level of revelation today that, in addition to the destructive and merciless ideas that affect the education of young people, Games impregnated with a variety of destructive and suicidal ideas, cynical video-rolls, JIR, human irrevocably disgusting animations, conspiracies have also taken place. The world is globalizing, a popular system is developing, the interest of young people is growing, but the potential for common sense, the level of mass education is sluggish. We can also see this in the following example: at the moment when there are cases of any car accident or assistance in a blindfold, we are witnessing that young people pass by indifferently, or instead of helping, take a video image and immediately put it on social networks as a novelty. As the first president of our country Islam Karimov insists: "wherever negligence and apathy reign, when the most pressing issues are abandoned to selfishness, spirituality becomes the most vulnerable and vulnerable point there. And where on the contrary sobriety and vivacity, high intelligence and contemplation prevail, where spirituality becomes a powerful force [2.116.]

Our young people to the Virtual world have been so connected that before they played different games with children on the street, went to libraries regularly, now both manan and jismonan are in the grip of vulnerability. As a result of the researches and actions of our young people who are using this species of spider for their purpose, having achieved great success in various fields of science, spiritual maturity, without indifferent to the prosperity of Vatan, our young people who are constantly striving for its development become real heroes of today's day. Esteemed President Shavkat Mirziyoyev "another important issue that always makes us think is connected with the Ethics, conduct, in one word the worldview of these young people. Today the Times are changing rapidly. Who feels these changes more than anyone else? - young people. May young people wake up with the demands of their time. But at the same time do

not forget about himself. Let the invitation, who we are, what a generation of magnates, constantly resonate in their hearts and motivate them to remain faithful to themselves. What do we achieve this from the account? From the account of upbringing, upbringing and only upbringing," - they did not say in vain.[3] from the mass system and social networks that hinder spiritual perfection, region the criteria of Mass Education, manage people, we must not forget ourselves, for what purpose we use this system, the rules of etiquette. Let's use the time of the high blessing and the Internet system in a full-fledged positive sense O dear young people!

Conclusion:

- from the Internet system, we must use youth as a process of achieving spiritual perfection, further increasing and strengthening our knowledge gained, sharing information;
- we must fight against those who are hindering the prosperity of Vatan in the Internet system, who are using the thinking of our youth as a merciless ideology and think more deeply about them, enrich a certain gap in our minds with the seeds of knowledge called spiritual treasure;
- the use of the Internet system from the point of view of family values, that is, without changing the relationship between our family members, relying on family beliefs, we need to use the virtual world only for the right purpose.

List of used literature:

1. Haji Ahmadjan Babamurad. Mus efficiency of the road.T.: Publication "Sano-standard", 2017. – P. 128.
2. Islam Karimov. High spirituality is an invincible force.T.: "Spirituality", 2008.- P. 173.
3. www.mf.uz/uz/novosti-uzbek.Sh.Mirziyoyev's speech at the conference on "ensuring social stability, maintaining the purity of our sacred religion-talabi of the era" held in Tashkent on June 15,2017. Published on June 19th,2017-y.

Turaev Abdunabi Rustamovich

Independent researcher of the
University of Tourism "Silk Road"
Samarkand, Uzbekistan

The essence and feature of intellectual culture

Annotation. In this article, the social essence, feature of intellectual culture is analyzed philosophically. Also, the importance of reforms to increase the intellectual culture of the population after independence in our Republic has been shown.

Keywords: culture, intellect, Intellectual culture, society, value.

In the first years of independence in our republic, special attention was paid to the development of Science, and in the reform of society, it was recognized that eqtioji was great for modern-minded people, and this was directly related to the development of the field of science. After all, the role of wide - ranging radical reforms carried out in the field of Science in our country is enormous in passing on the path of independent development of our country and gaining world-historical achievements in all spheres of society's life, increasing its prestige in the world. In fact, the effectiveness of the reforms carried out in society is based on the existence of spiritual and natural resources, hardworking, creative people and, at the same time, the country's potential, intellectual wealth. This means that the development of Science, the creative use of the achievements of world civilization in its development and, most importantly, the training of personnel with high scientific potential constitute a component of the strategy of strengthening our society and national statehood. Initially, these considerations indicate that, first of all, in ensuring the development of our society, it is necessary to bring the younger generation to fullness in all respects, to raise its intellektual ability, intelligence. Secondly, the present-day society in many respects is based on information, innovative development, which is based on science.

On a global scale, some manifestations of the culture of internal affairs officers intellektual are usually studied by specialists of a narrow sphere – culturologists, sociologists, psychologists, historians, lawyers. They can be an empirical experience

for the philosophical interpretation of this concept. In the scientific literature there are definitions to the concept of "employees of internal affairs intellectual culture", but there is no unanimity in their understanding of this concept. Its core is formed by the concept of "Intellectual culture", and the signs are noticeable in practice. But exactly actual culture has not been adequately studied in philosophy. Even the concepts "intellect", "intellectual activity", "intellectual culture" do not exist in most dictionaries. The concept of "actual culture" especially arises from the fact that the employees of internal affairs have not sufficiently studied intellectual culture, there is not a single meaningful interpretation of the terms in this regard, the need to clarify it.

If we give a broader definition to the concepts of intellect and culture. Report this website Intelligence is the ability of a person to know, understand, perceive); the ability of a person to reflect and change life, the environment, exactly in consciousness, to think, to know the world and to accept social experience. It is derived from the term culture, which means care, processing, in classical Latin, culture is used in the sense of caring for the land, processing it. [1:193]

For the purposes of the following discussion, it is advisable to give a definition of intelligence that is somewhat different from the generally accepted one. Intelligence is a way to eliminate uncertainty in the interaction of an object and the environment by developing a scientific picture of the world. [2.55-56]

Intellectual culture is the ability to solve unconventional life and professional tasks, a person's thinking abilities, his emotional and spiritual state, it is a combination of a general culture and a culture of intellectual work. The structure of intellectual culture includes the intellectual activity of a person, which includes four important components: logical thinking, intelligence, creativity, and critical thinking. The concept of intellectual culture includes a set of ideas about the educational potential, the mechanisms of its reproduction and its implementation in production, economic and social innovations.

In this regard, the training and retraining of specialists in the social sphere is an acute problem that society faces. The effectiveness of the organization depends on how the personnel are trained, what level of professionalism they have, i.e. the main role in

the management of social work is played by personnel. The quality of personnel and their attitude to work (the level of professionalism and creativity of employees) is the main factor of the organization's competitiveness, its survival and prosperity. [3. 99]

Intellectual culture is also associated with innovation processes. Innovation is becoming the main type of activity in the systems of production and social activity of the present time, expressing the discovery, development and introduction of new ideas, technologies, Information projects and products into society. [4. 171]

Intellectual culture serves as the basis for the creation of the material culture of man. When we say material culture, it is necessary to refer to the "second nature" created by human activity, that is, all the wealth created by means of production, labor weapons, labor skills, as well as in the process of production and serving for life.

References:

1. "Dictionary of philosophy". - T: "Uzbekistan". 2009. – P. 392.
2. Sykalo A. I. Degradation of intellectual culture in the modern world // Intellectual culture of Belarus: origins, traditions, research methodology. 2015. – P. 55-56.
3. Spezian L. M. Intellectual culture and professional formation of a social worker // Intellectual culture of Belarus: origins, traditions, research methodology. 2015. – P. 99
4. G.S Sultanova . Scientific thinking: innovation and innovation activities// "Modern science: new approaches and current research // materials of the international scientific and practical conference.. Prague, Czech Republic 21 April 2020l. – P. 170-173.

Научное издание

«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАУКИ, ОБРАЗОВАНИЯ, ПЕДАГОГИКИ: АПРОБАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЙ»

**Сборник статей
международной научно-практической конференции
НИЦ «Поволжская научная корпорация»
(от 28 февраля 2021 г.)**

Материалы представлены в авторской редакции
Подготовка оригинал-макета О.А. Подкопаев
Подписано в издание 15.03.2021
Электронное издание
PDF (Portable Document Format)
Усл. печ. л. 2,4

Издательство ООО «Поволжская научная корпорация».
443082, г. Самара, ул. Тухачевского, 80, оф. 218.
Тел.: (917) 812-32-82
E-mail: info@naucorp.ru

ISBN 978-5-6046192-1-6



9 785604 619216